



6 de novembre de 2008

**NOTA DE PREMSA**

## **La Casa Amatller es restaurarà integralment S'obrirà a la visita pública l'únic interior modernista original que es conserva**

*L'acord signat avui entre l'Ajuntament de Barcelona, la Generalitat de Catalunya, la Fundación Caja Madrid i la Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic permetrà la restauració integral de la Casa Amatller de Barcelona, obra de Josep Puig i Cadafalch. L'edifici modernista es convertirà en un centre de referència del Modernisme a Barcelona i obrirà al públic el pis principal, conservat en l'estat original de 1900. El projecte té un cost de 4.998.551 euros, dels quals la Fundación Caja Madrid aporta 2.359.655 euros.*

Els representants de les quatre institucions implicades en el projecte han signat aquest matí, en un acte solemne al pis principal de l'edifici, el protocol d'intencions per a la realització del projecte cultural de restauració de la Casa Amatller. Durant la signatura, l'alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, Joan Manuel Tresserras, el director de la Fundación Caja Madrid, Rafael Spottorno, i el director de la Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic, Santiago Alcolea, han coincidit en destacar la importància de la recuperació de la Casa Amatller i la seva conversió en equipament cultural d'especial relleu per a la Ciutat Comtal.

La Casa Amatller, obra de Josep Puig i Cadafalch, és un conjunt de particular potencial per explicar, en tota la seva complexitat artística, econòmica i social, el Modernisme. La Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic, en col·laboració amb la Fundación Caja Madrid, ha dirigit un projecte cultural de restauració que té com a nucli fonamental la restauració de la residència de l'industrial xocolater Antoni Amatller (1851-1910), situada en el pis principal de l'immoble, el seu acondicionament museogràfic i la posada en marxa d'un pla de difusió i comunicació durant les obres. El projecte s'ha beneficiat d'importants contribucions per part de diversos tècnics i entitats especialitzades, entre les que mereixen ser destacades les de l'arquitecte Salvador Tarragó Cid i l'empresa "STOA. Patrimoni, turisme i museografia". D'aquesta manera, es recuperarà l'aspecte que tenia l'any 1900, amb l'objectiu d'obrir-lo a la visita pública com a interior modernista amb el seu mobiliari i decoració originals, que es conserva en l'actualitat. El cost total del projecte serà de 4.998.551 euros i el calendari de la intervenció, així com els compromisos econòmics, es concretaran en el conveni que formalitzarà la cooperació dels signants.

Declarada Monument d'Interès Nacional el 1976 i situada a l'emblemàtica "Mançana de la Discòrdia" del Passeig de Gràcia de Barcelona, la Casa Amatller és un dels màxims exponents de l'arquitectura modernista. Resultat de la remodelació integral que Antoni Amatller va encarregar a Puig i Cadafalch l'any 1898, per convertir-la en la seva residència privada, actualment és propietat de la Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic, institució creada el 1941 per Teresa Amatller i Cros (que morí sense descendència) amb dues finalitats: d'una banda, la promoció de la investigació de la història de l'art i l'arquitectura hispàniques i, d'altra banda, la conservació de la Casa Amatller i les seves col·leccions de vidre d'època romana i moderna, pintura medieval, escultura i mobiliari original.

### **Contacte per a mitjans de comunicació**

Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic – Gabinet de premsa  
Nal 3 Comunicació  
Marta Liñan / Oriol Conesa – 932 388 080  
premsa@amatller.org